

باسمه تعالی
جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی

دفترچه سؤالات آزمون پایش وضعیت تحصیلی

[دوره دوم متوسطه نظری]

مرحله اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲ (۱۴۰۱/۹/...)

پایه یازدهم علوم انسانی

دریافت دفترچه و کلید آزمون از شبکه شاد PeykAmoozesh @ کد دفترچه : ۰۷

کد داوطلبی :

نام و نام خانوادگی :

تعداد سؤال :	۱۲۵ سؤال	ساعت شروع :	۱۰:۳۰ صبح
مدت پاسخ‌گویی:	۱۲۰ دقیقه	ساعت پایان :	۱۲:۳۰ صبح

ردیف	عنوان درس	تعداد	از	تا	مدت
۱	فارسی (۲)	۱۰	۱	۱۰	۱۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۵	۱۱	۲۵	۱۵ دقیقه
۳	دین و زندگی (۲)	۱۵	۲۶	۴۰	۱۲ دقیقه
۴	عربی زبان قرآن (۲)	۱۵	۴۱	۵۵	۱۵ دقیقه
۵	تاریخ (۲)	۱۰	۵۶	۶۵	۷ دقیقه
۶	جغرافیا (۲)	۱۰	۶۶	۷۵	۸ دقیقه
۷	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۷۶	۸۵	۱۵ دقیقه
۸	جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۸۶	۹۵	۸ دقیقه
۹	روان‌شناسی	۱۰	۹۶	۱۰۵	۱۰ دقیقه
۱۰	فلسفه	۱۰	۱۰۶	۱۱۵	۱۰ دقیقه
۱۱	زبان انگلیسی	۱۰	۱۱۶	۱۲۵	۱۰ دقیقه

✓ به پاسخ‌های نادرست، نمره منفی تعلق می‌گیرد. ✓ استفاده از ماشین‌حساب، مجاز نیست.

توجه :

نام درس: فارسی ۲	تعداد سؤال: ۱۰	مدت پاسخگویی: ۱۰ دقیقه
۱- هم معنی واژگان (خوراک ، صحرا ، نامدار ، تاج) به ترتیب در کدام ابیات آمده است ؟ الف- هر روز خنیده نام تر گشت ب- زاغی از آنجا که فراغی گزید ج- دگر روز باز اتفاق اوفتاد د- زمستی بر سر هر قطعه زین خاک	۲) ج، ب، الف، د ۳) ج ، الف، ب، د ۴) ب، ج، الف، د	۴) ب، ج، الف، د
۲- در همه گزینیه‌ها غلط املائی وجود دارد بجز... ۱) مردان ، بار را به نیروی همت و بازوی همیت کشند نه به قوت تن . ۲) آنچه دارم از اندک مایه هطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیستم . ۳) رقابت شاهزادگان در تقدیم هدایا و تلاششان برای باز کردن جای بیشتر در دل پدر، جلوه هایی از این بساط نوروزی بود . ۴) سپیده فردای گنجه با نهیب و سفیر گلوله های توپ روس ، باز شد .		
۳- همه موارد زیر نادرست است بجز ... ۱) لیلی و مجنون : نظامی ، تحفه الاحرار : جامی ، آغازگری تنها : عباس میرزا ، زندان موصل : اصغر رباط جزی ۲) بوستان : سعدی ، تحفه الاحرار : نظامی ، آغازگری تنها : مجید واعظی ، زندان موصل : کامور بخشایش ۳) بوستان : سعدی ، تحفه الاحرار : نظامی ، آغازگری تنها : مجید واعظی ، زندان موصل : اصغر رباط جزی ۴) لیلی و مجنون : نظامی ، تحفه الاحرار : جامی ، آغازگری تنها : مجید واعظی ، زندان موصل : کامور بخشایش		
۴- آرایه‌های مقابل همه ابیات درست است به جز ... ۱) زان لعل آبدار خوشم با جواب خشک ۲) چند خیزی که قیامت زقیامت برخواست ۳) صبا بر آن سر زلف ار دل مرا بینی ۴) زنهار مزن دست به دامان گروهی چون آب زندگی است گوارا سراب تو (استعاره ، حس آمیزی) چه بود گر بنشینی و بلا بنشانی (جناس ، حس آمیزی) ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد (تشخیص، کنایه) کز حق بیریدند و به باطل گرویدند (کنایه ، تضاد)		
۵- آرایه‌های حس آمیزی ، جناس ، حسن تعلیل ، مجاز ، تشبیه به ترتیب در کدام ابیات آمده است ؟ الف- کنون حلاوت پیوند را بدانی قدر ب- توان تا حشر بوی خون شنید از خاک ترکستان ج- از خود آرای دل روشن نگرده شادمان د- فیض از آیین تار یک روی گردان شود ه- دستم نداد قوت رفتن به پیش دوست ۱) الف، ج، ب، ه، د ۲) الف، د، ب، ه، ج ۳) ج، الف، ه، ب، د ۴) ب، ه، ج، د، الف		
۶- ترتیب توالی ابیات به لحاظ داشتن « واو ربط، حذف فعل، صفت پیشین » در کدام گزینه درست آمده است ؟ الف- فرصت بده ای روح جنون تا غزل بعد ب- سبزه خوابیده را بیدار سازد آب و من ج- گناه کردن پنهان به از عبادت فاش د- در آن تاریک شب می گشت پنهان ۱) د، ب، ج ۲) د، ب، ج ۳) ب، ج، د ۴) د، ب، ج		
۷- نقش دستوری ضمیر پیوسته در کدام گزینه متفاوت است؟ ۱) می‌دهم هر سحر بوی تو باد شمال ۲) ورم ز خوان خسان لقمه‌ای به چنگ افتد ۳) گوشم به راه تا که خبر می‌دهد ز دوست ۴) با محتسبم عیب مگویند که او نیز زنده همی‌دارم جان به امید وصال به گاه مضغ اطاعت نکرد دندانم صاحب‌خبر بیامد و من بی‌خبر شدم پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است		

۸- مفاهیم «بدی را با خوبی جواب دادن، ترک وجود مادی، ناپایداری عمر آدمی، اهمیت عشق» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

- الف- پرورده عشق شد سرشتم
ب- عتاب یار پری چهره عاشقانه بکش
ج- ترک هستی کن که در دیوان آن جان جهان
د- دامن کنشان که می رود امروز بر زمین
- جز عشق مباد سرنوشتم
که یک کرشمه تلافی صد جفا بکند
هیچ خدمت تا ز هستی نگذری محسوب نیست
فردا غبار کالبدش در هوا رود
- (۱) ب، ج، د، الف
(۲) ب، ج، الف، د
(۳) ج، ب، د، الف
(۴) ج، د، الف، ب

۹- همه گزینه‌ها با بیت زیر تناسب معنایی دارد بجز...

- شانه می‌آید به کار زلف در آشفستگی
ما محب صادق و دل خسته ایم
دوست همچون زر بلا چون آتش است
نی نشان دوستی شد سر خوشی
کی کران گیرد ز رنج دوست، دوست
- آشنایان را در ایام پریشانی بپرس
در دو عالم دل به تو در بسته ایم
زر خالص در دل آتش خوش است
در بلا و آفت و محنت کشی
رنج مغز و دوستی آن را چو پوست
- (۱) ما محب صادق و دل خسته ایم
(۲) دوست همچون زر بلا چون آتش است
(۳) نی نشان دوستی شد سر خوشی
(۴) کی کران گیرد ز رنج دوست، دوست

۱۰- کدام گزینه با بیت زیر تناسب معنایی دارد؟

- صورت بی صورت بی حد غیب
ز ماه نو چنان شد صیقلی آیینة دل
مشرق خورشید تابان می شود صائب چو صبح
صیقل آیینة حسن است چشم پاک ما
تا تو دامان تر خود نکنی خشک از آه
- ز آینه دل تافت بر موسی ز جیب
که هر کس هر چه در دل داشت بی مانع هویدا شد
سینه خود را به نور صدق اگر صیقل کنی
می کند پنهان رخ او را ز ما بی جا نقاب
نیست ممکن شود آیینة دل بی زنگار
- (۱) ز ماه نو چنان شد صیقلی آیینة دل
(۲) مشرق خورشید تابان می شود صائب چو صبح
(۳) صیقل آیینة حسن است چشم پاک ما
(۴) تا تو دامان تر خود نکنی خشک از آه

نام درس:	علوم و فنون ادبی ۲	تعداد سؤال:	۱۵	مدت پاسخگویی:	۱۵ دقیقه
----------	--------------------	-------------	----	---------------	----------

۱۱- همه موارد از دیدگاه تاریخ ادبیات «کاملاً» درست اند بجز:

- (۱) روی کار آمدن حکومت‌های غزنوی و سلجوقی زمینه‌های تغییر سبک خراسانی به عراقی را فراهم آورد.
(۲) سبک عراقی از قرن هفتم تا اواخر قرن دهم سبک غالب متون ادب فارسی بود.
(۳) یکی از دلایل ایجاد سبک عراقی انتقال مرکز ادبی و سیاسی از خراسان به عراق عجم بود.
(۴) زبان و ادبیات فارسی در دوره حکومت مغول‌ها دچار سستی و نابسامانی گردید.

۱۲- نویسنده و نوع نثر کدام اثر درست است؟

- (۱) جامع التواریخ: رشیدالدین فضل‌الله همدانی، نثر پخته و عالمانه
(۲) مرصادالعباد: نجم الدین رازی، نثر پیچیده و مسجع
(۳) تاریخ جهانگشا: حمدالله مستوفی، نثر مصنوع و دشوار
(۴) المعجم فی معاییر اشعار العجم: شمس قیس رازی، نثر کتاب در مقدمه ساده و در متن دشوار و دارای سجع و موازنه است.

۱۳- محتوای همه آثار زیر «عرفانی» است به جز ...

- (۱) عشاق نامه (۲) نفحات الانس (۳) لمعات (۴) اخلاق الاشراف

۱۴- در کدام گزینه ویژگی فکری سبک عراقی به کار نرفته است؟

- (۱) دور شواز برَم ای واعظ و بیهوده مگوی
(۲) می صوفی افکن کجا می فروشند
(۳) همی برخروشید و فریاد خواند
(۴) بیا که هاتف میخانه دوش با من گفت
- من نه آنم که دگر گوش به تزویر کنم
که در تابم از دست زهد ریایی
جهان را سراسر سوی داد خواند
که در مقام رضا باش و از قضا مگریز

۱۵- کدام گزینه با توجه به قلمرو زبانی، متعلق به سبک عراقی نیست؟

- (۱) ای باد بامدادی خوش می روی به شادی
(۲) دل من همی داد گفתי گویایی
(۳) غمناک نباید بود از طعن حسود ای دل
(۴) سالک باید که اول از علم شریعت آنچه مالابد است بیاموزد و یاد گیرد و آنگاه از عمل طریقت آنچه مالابد است به جای آورد.
- پیوند روح کردی پیغام دوست دادی
که باشد مرا روزی از تو جدایی
شاید که چو وایینی خیر تو در این باشد

۱۶- در کدام ابیات ویژگی ادبی سبک عراقی مشهود است؟

- | | | | | |
|---|------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|
| الف) شکر کند چرخ فلک از ملک و ملک و ملک | ب) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی | ج) با عقل نشین و صحبت او کن | د) بر این رزمگه شان به جنگ آوریم | ه) اگر چو مرغ بنالم تو همچو سرو ببالی |
| کز کرم و بخشش او روشن و بخشنده شدم | تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی | از عقل کجا جدا شود عاقل! | خود ایدر زمانی درنگ آوریم | وگر چو ابر بگیریم تو همچو غنچه بخندی |
| | (۲) ج-ب-ه | | (۳) الف-ب-ج | |
| | (۴) ب-ج-د | | (۳) الف-ب-ه | |

۱۷- در همه گزینه‌ها تشبیه فشرده به کار رفته است بجز...

- | | |
|--|---------------------------------------|
| ۱) مادری دارم بهتر از برگ درخت / دوستانی بهتر از آب روان / و خدایی که در این نزدیکی است. | ۲) تو که یک ذره نداری خبر از آتش مهر |
| ۳) تا قیامت گرهش باز نگردد چون خال | ۴) زمین چو سینۀ سهراب به زیر جوشن برگ |
| ذره بی سروپا را به هوا باز گذار | هر که را فکر سر زلف به هم پیچیده است |
| فرونشسته در آن ناوک صنوبر و غان | |

۱۸- تعداد مشبّه در کدام گزینه بیشتر است؟

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| ۱) روز چو شمعی به شب زود رو و سرفراز | ۲) مانند پنبه دانه که پنبه تعبیه است |
| ۳) چشمۀ خورشید تویی سایه گه بید منم | ۴) تو سرو جویباری تو لاله بهاری |
| شب چو چراغی به صبح کاسته و نیم تاب | اجرام کوه هاست نهان در میان برف |
| چون که زدی بر سر من پست و گدازنده شدم | تو یار غمگساری تو حور دلربایی |

۱۹- کدام گزینه با بیت «ای ساریان آهسته ران کارام جانم می‌رود/ و آن دل که با خود داشتیم با دلستانم می‌رود» هم وزن است؟

- | | |
|---|---|
| ۱) ای پاک‌دلان با جز او عشق مبارزید | ۲) تا قهر را بر هم زند آن لطف اندر لطف تو |
| ۳) آن کس که تو را دارد از عیش چه کم دارد؟ | ۴) من ترک عشق شاهد و ساغر نمی‌کنم |
| نتوان دل و جان دادن هر مختصری را | تا صلح گیرد هر طرف تا محو گردد جنگ‌ها |
| و آن کس که تو را ببند ای ماه چه غم دارد؟ | صد بار توبه کردم و دیگر نمی‌کنم |

۲۰- در کدام گزینه علائم هجایی مصراع به صورت «-U-U/-U-U-» است؟

- | | |
|--|---|
| ۱) ز تیغ دلبران هوا شد بنفش | ۲) زبان ناطقه در وصف شوق نالان است |
| ۳) یارب از عرفان مرا پیمانهای سرشار ده | ۴) باران اشکم می‌دود وز ابرم آتش می‌جهد |

۲۱- تعداد پایه‌های آوایی در کدام گزینه بیشتر است؟

- | | |
|--------------------------------|--|
| ۱) هر کسی را سیرتی بنهاده ام | ۲) لطف الهی بکند کار خویش |
| ۳) مرا گه گه به دردی یاد می‌کن | ۴) من که دارم در گدایی گنج سلطانی به دست |
| هر کسی را اصطلاحی داده ام | مژده رحمت برساند سروش |
| که دردت مرهم جان می‌نماید | کی طمع در گردش گردون دون پرور کنم |

۲۲- وزن کدام مصراع متفاوت است؟

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| ۱) چنین گفت رستم به آواز سخت | ۲) خوش آمد گل و زآن خوشتر نباشد |
| ۳) نباشد همی نیک و بد پایدار | ۴) که احسان کمندی است در گردنش |

۲۳- مفهوم بیت «گاهی که سنگ حادثه از آسمان رسد/ اول بلا به مرغ بلند آشیان رسد» در کدام گزینه آمده است؟

- | | |
|-----------------------------|--|
| ۱) کارهای بزرگ و صعب و درشت | ۲) خوشا کسی که می‌عیش زآن پیاله کشید |
| ۳) مرد باید که در کشاکش دهر | ۴) فتنه می‌بارد از این سقف مقرنس برخیز |
| رخ نماید چون گشت مرد بزرگ | چو سنگ حادثه بسیار شد زاله به باغ |
| سنگ زیرین آسیا باشد | تا به میخانه پناه از همه آفات بریم |

۲۴- مفهوم کدام گزینه مقابل آن درست نیست؟

- (۱) به غفلت مگذران چون شمع شب را از سیه کاری
 - (۲) پیش کمان ابرویش لایه همی کنم ولی
 - (۳) روزگار است این که گه عزت دهد گه خوار دارد
 - (۴) گفت که با بال و پری من پر و بال ندم
- که دل روشن شود از گریه مستانه در شبها (شب‌زنده‌داری)
 گوش کشیده است از آن گوش به من نمی‌کند (بی‌اعتنایی معشوق)
 چرخ بازیگر از این بازیچه‌ها بسیار دارد (عصیان علیه قضا و قدر)
 در هوس بال و پرش بی پر و پرکنده شدم (تسلیم خواست معشوق شدن)

۲۵- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) با همه تدبیر خویش ما سپر انداختیم
 - (۲) شمس تبریز مگو هجر قضای ازل است
 - (۳) در کار گلاب و گل حکم ازلی این بود
 - (۴) رضا به داده بده وز جبین گره بگشا
- روی به دیوار صبر، چشم به تقدیر او
 کآنچه خواهی تو قضا نیز همان بود بیا
 کاین شاهد بازاری و آن پرده نشین باشد
 که بر من و تو در اختیار نگشاده است

نام درس: دین و زندگی ۲	تعداد سؤال: ۱۵	مدت پاسخگویی: ۱۲ دقیقه	
-------------------------------	-----------------------	-------------------------------	--

۲۶- از دقت در کدام آیه شریفه، عبارت « دین، زندگی بخش و مایه حیات انسان است»، مفهوم می‌گردد؟

- (۱) وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ
- (۲) لِيُخَيِّبَ بِهِ بَلَدَةً مَّيِّتًا
- (۳) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ
- (۴) إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ

۲۷- هر یک از سؤالات زیر، به ترتیب، به کدامیک از نیازهای بنیادین انسان اشاره دارد؟

« چگونه باید زندگی کرد؟ نحوه زندگی او پس از مرگ چگونه است؟ چرایی زیستن؟ »

- (۱) درک آینده خویش - شناخت هدف زندگی - کشف راه درست زندگی
- (۲) کشف راه درست زندگی - شناخت هدف زندگی - درک آینده خویش
- (۳) درک آینده خویش - کشف راه درست زندگی - شناخت هدف زندگی
- (۴) کشف راه درست زندگی - درک آینده خویش - شناخت هدف زندگی

۲۸- تشابه نیاز انسان و سایر موجودات در چیست و پاسخ به آن را در کجا باید جست و جو کرد؟

- (۱) نیازهای برتر - فطرت انسان
- (۲) نیازهای طبیعی - عالم طبیعت
- (۳) نیازهای برتر - عالم طبیعت
- (۴) فطرت انسان - نیازهای طبیعی

۲۹- منشأ دین واحد است.

- (۱) آداب و رسوم
- (۲) غریزه
- (۳) فطرت مشترک
- (۴) نژاد و زبان

۳۰- «دین»؛ به چه معناست و چرا اهل کتاب با اینکه به حقانیت اسلام آگاه شدند، با آن مخالفت کردند؟

- (۱) راه و روش - دشواری و سختی پایبندی به فرامین الهی
- (۲) برنامه هدایت - تردید در حقانیت دین اسلام
- (۳) برنامه هدایت - دشواری و سختی پایبندی به فرامین الهی
- (۴) راه و روش - رشک و حسدی که میانشان وجود داشت.

۳۱- حدیث شریف «إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أُمَرْنَا أَنْ نُكَلِّمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عُقُولِهِمْ»، به کدامیک از علل فرستادن پیامبران متعدد اشاره دارد؟

- (۱) استمرار و پیوستگی در دعوت
- (۲) رشد تدریجی سطح فکر مردم
- (۳) تحریف تعلیمات پیامبر پیشین
- (۴) فراموش کردن تعلیمات انبیاء

۳۲- آمدن پیامبر جدید و آوردن کتاب جدید، نشانه چیست؟

- (۱) بخشی از تعلیمات پیامبر قبلی، اکنون نمی‌تواند پاسخگوی نیازهای مردم باشد.
- (۲) عدم پیروی رهبران دینی، از دستورات دینی
- (۳) ناتوانی بخشی از رهبران دینی، در پاسخگویی به نیازهای مردم
- (۴) سرپیچی از فرمان خدا و عدم پیروی از دستورات پیامبران الهی

۳۳- چگونگی داد و ستد، از جمله نیازهای است که در داخل نیاز..... پیدا شده است. و نیاز به امنیت، یک نیاز..... است.

- (۱) ثابت - متغیر - ثابت
(۲) ثابت - متغیر - متغیر
(۳) متغیر - ثابت - متغیر
(۴) متغیر - ثابت - ثابت

۳۴- کدام گزینه، از عوامل ختم نبوت است؟

- (۱) آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی
(۲) استمرار و پیوستگی در دعوت
(۳) تحریف تعلیمات پیامبر پیشین
(۴) رشد تدریجی سطح فکر مردم

۳۵- حفظ قرآن از تحریف، معلول تمام موارد زیر است؛ به جز

- (۱) عنایت الهی
(۲) تلاش و کوشش مسلمانان
(۳) اهتمام پیامبر (ص)، به جمع‌آوری و حفظ قرآن
(۴) ورود اسلام به سرزمین‌های دیگر

۳۶- عبارت قرآنی «أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطَّيْنِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ...»، بیانگر معجزه کدام پیامبر است؟

- (۱) حضرت محمد (ص)
(۲) حضرت ابراهیم (ع)
(۳) حضرت عیسی (ع)
(۴) حضرت موسی (ع)

۳۷- آیه شریفه «أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ»، به کدام موضوع اشاره دارد و کدام جنبه از اعجاز قرآن سبب نفوذ خارق‌العاده در افکار و قلوب

مردم در طول تاریخ شده است؟

- (۱) تحدی - زیبایی لفظی
(۲) تحریف - زیبایی لفظی
(۳) تحدی - اعجاز محتوایی
(۴) تحریف - اعجاز محتوایی

۳۸- قرآن کریم، کارهای خارق‌العاده پیامبران را چه نامیده است؟

- (۱) معجزه
(۲) آیت
(۳) خرق عادت
(۴) سحر و جادو

۳۹- کدام موارد، در حدیث «بُنی الاسلام علی خمسٍ...»، از امام باقر (ع)، جزئی از پایه‌های دین اسلام شمرده شده است؟

- (۱) ولایت - جهاد
(۲) حج - جهاد
(۳) حج - زکات
(۴) ولایت - امر به معروف

۴۰- کدام یک از عبارات زیر، در رابطه با ولایت معنوی نادرست است؟

- (۱) تشکیل حکومت اسلامی برای اجرای قوانین الهی
(۲) سرپرستی و رهبری معنوی انسان
(۳) مرتبه‌ای برتر و بالاتر از ولایت ظاهری
(۴) هدایت از طریق امداد غیبی و الهامات

نام درس: عربی زبان قرآن ۲	تعداد سؤال: ۱۵	مدت پاسخگویی: ۱۵ دقیقه
---------------------------	----------------	------------------------

۴۱- عَيْنِ الْخَطَا فِي التَّرْجُمَةِ:

- (۱) الْحِكْمَةُ تَعْمُرُ فِي قَلْبِ الْمُتَوَاضِعِ: حُكْمَتُ دِرْ قَلْبِ [فِرْد] فِرْوَتِن مَانْدِگَار مِی شُود.
(۲) وَ لِاتَعْمُرُ فِي قَلْبِ الْمُتَكَبِّرِ الْجَبَّارِ: گِرْچِه دِرْ قَلْبِ یِکْ فِرْدِ کَبِیرِ وَ زورِگُو مَانْدِگَار نَشُود.
(۳) إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُعْجَبٍ بِنَفْسِهِ: بِیْ گِمَانِ خِدَاوَنْدِ هِیچِ خُودِپَسَنْدِی رَا دُوسْتِ نِدَارْد.
(۴) عَلَيْنَا أَنْ لَا نَتَّكَبِرَ عَلَى الْآخِرِينَ: مَا نَبَايْدَ [نَسْبَت] بِهْ دِیگَرَانِ تَكَبَّرِ بُورِزِمِ.

۴۲- عَيْنِ الْخَطَا فِي التَّرْجُمَةِ:

- (۱) أَحَبَّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُ النَّاسِ لِلنَّاسِ: دُوسْتِ دَاشْتَنِی تَرِینِ مَرْدَمِ نَزْدِ خِدَاوَنْدِ سُودْمَنْدَتَرِینِ مَرْدَمِ بَرَایِ مَرْدَمِ اسْت!
(۲) أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ الْكَسْبُ مِنَ الْحَلَالِ: بَرْتَرِینِ كَارِهَا كَسْبِ از [رَاه] حَلَالِ اسْت!
(۳) أَحَبَّ السَّكِينَةَ مَعَ الْإِيمَانِ فِي أُمُورِي: دُوسْتِ دَاشْتَنِی تَرِینِ كَارِهَائِمِ آرَامَشِ هَمْرَاهِ بَا اِیْمَانِ اسْت!
(۴) « خَيْرٌ مِنَ الْخَيْرِ فَاعِلُهُ!»: بَهْتَرِ از خُوبِی انْجَامِ دَهَنْدِه اش اسْت!

۴۳- عَيْنِ مَا لَيْسَ اسْمَ التَّفْضِيلِ:

- (۱) أَجْمَلُ
(۲) أَرْخَصُ
(۳) أَصْفَرُ
(۴) أَفْضَلُ

۴۴- عین ما فيه اسم المكان:

- (۱) وَإِنْ شَكُوْتُ إِلَى الظَّيْرِ نُحِنَ فِي الوُكُنَاتِ.
 (۲) ذَهَبَ العَامِلُ إِلَى بَيْتِهِ وَ قَالَ لصَدِيقِهِ : مَرَحَبًا بِكَ.
 (۳) جُنُودُنَا يُدَافِعُونَ عَنِ الوَطَنِ.
 (۴) ذَلِكَ مَتَجَرُّ زَمِيلِي، لَهُ سَرَاوِيلُ أَفْضَلُ.

۴۵- عین الآية التي في ترجمتها خطأ:

- (۱) (صَدَقَ المُرْسَلُونَ): فرستندگان راست گفتند!
 (۲) (يَا صَانِعَ كُلِّ مَصْنُوعٍ): ای سازنده ی هر ساخته شده ای!
 (۳) (أَنْزَلَ اللهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ): خداوند آرامشش را بر رسولش فرستاد!
 (۴) (إِنَّ اللهَ يُحِبُّ المُتَوَكِّلِينَ): بی گمان خدا توکل کنندگان را دوست دارد!

۴۶- عین ما فيه كلمة غريبة:

- (۱) مُمَرَّضَةٌ، فَلَاحَةٌ، بَائِعَةٌ
 (۲) مَسْجِدٌ، مَشْرِقٌ، مَكْتَبٌ
 (۳) أَحْمَرٌ، أَرْزَقٌ، أَسْخَطٌ
 (۴) سِرْوَالٌ، فُسْتَانٌ، قَمِيصٌ

۴۷- عین الصحيح في ما تحته خط:

- (۱) «مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرَقِدْنَا!» (اسم المفعول)
 (۲) جماعةٌ من المُسَافِرِينَ يُسَافِرُونَ عَلَى الدَّوَابِّ؟ (اسم المبالغة)
 (۳) «إِنَّ اللهَ يُحِبُّ المُتَوَكِّلِينَ!» (اسم الفاعل)
 (۴) «اللهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ!» (فعل مضارع)

۴۸- عین الخطأ عن المحل الإعرابي:

- (۱) المَلِيخُ مِنْ يُعْجَبُكَ شَكْلُهُ: (مبتداء، فاعل)
 (۲) تُفْتَتَشُ عَيْنُ الحَيَاةِ فِي الصُّوَى: (فاعل، مجرور بحرف جر)
 (۳) مَا أَرْضَى المَوْمِنُ الرَّبَّ بِمِثْلِ الحِلْمِ: (مفعول، مضاف إليه)
 (۴) المُتَمَعَّاتُ اشْعَارٌ فَارِسِيَّةٌ مَمْرُوجَةٌ بِالعَرَبِيَّةِ: (مبتداء، خبر)

۴۹- نَقُولُ لِمَنْ «يَعْلَمُ كَثِيرًا»:

- (۱) أَعْلَمُ
 (۲) عَالِمٌ
 (۳) مَعْلُومٌ
 (۴) عِلْمَةٌ

۵۰- عین الصحيح للفراغات:

- «إِيَّاكَ وَ مُصَادَقَةً، فَإِنَّهُ كَالسَّرَابِ، يُقَرَّبُ عَلَيْكَ!»
 (۱) العَلَامُ، السَّيِّئَاتِ
 (۲) الأَحْمَقُ، البَرِّ
 (۳) الكَذَّابُ، البَعِيدِ
 (۴) المَخْتَالُ، القَرِيبِ

۵۱- عین الصحيح في الترجمة:

- (۱) وَإِنْ هَجَرْتُ سِوَاءَ عَشِيَّتِي وَ عَدَاتِي : هجرت تو خواب و خوراک مرا بر هم زد.
 (۲) مَضَى الزَّمَانُ وَ قَلْبِي يَقُولُ إِنَّكَ آتِي: زمان گذشت و دلم می گوید تویی گمان می آیی.
 (۳) أَحْبَبْتِي هَجْرُونِي كَمَا تَشَاءُ عَدَاتِي: دوستانم هجرت کردند چنانکه دشمنانم می خواستند.
 (۴) وَإِنْ شَكُوْتُ عَلَى الظَّيْرِ نُحِنَ فِي الوُكُنَاتِ: اگر به پرواز گلایه کنم همگی مان در لانه ها خواهیم ماند.

۵۲- عین الخطأ في اسم التفضيل:

- (۱) لُغَةُ القُرْآنِ أْبْلَغُ مِنْ جَمِيعِ اللُّغَاتِ الأُخْرَى.
 (۲) مُعَلِّمُنَا أَفْضَلُ مِنَ المُعَلِّمِينَ الأَخْرِينَ.
 (۳) زَيْنَبُ صُغْرَى مِنْ زَمِيلَاتِهَا فِي الصَّفِّ.
 (۴) أُخْتِي الصَّغْرَى هِيَ التَّلْمِيذَةُ الكُبْرَى فِي الصَّفِّ.

۵۳- عین کلمه «خیر» لیست اسم التفضیل:

- (۱) الخیر فی ما وقع!
 (۲) خیر الناس من یجیر نفسه علی خیر الأمور!
 (۳) خیر الأعمال أوسطها!
 (۴) أحب أن أعمل خیر الأعمال فی الحیاة!

۵۴- عین ما لا یدل علی المكان:

- (۱) ملكه من المغرب إلى المشرق!
 (۲) یمشون فی مساکنهم!
 (۳) سل المصانع ركبا...!
 (۴) کم صار المبلغ!

۵۵- عین الصحیح فی الترجمة: «كان بعض الشعراء الایرانیین ینشدون آیاتاً ممزوجةً بالعربیة و یسمونها بالملمع»:

- (۱) شاعران ایران ابیاتی در هم آمیخته با [زبان] عربی سروده و آنها را ملمع نامیده بودند!
 (۲) برخی از شاعران ایرانی ابیاتی در هم آمیخته با [زبان] عربی می سرودند و آنها را ملمع می نامیدند!
 (۳) بعضی از شاعران ایرانی بودند که ابیاتی آمیخته با [زبان] عربی می سرودند و آنها را ملمع نامگذاری کرده بودند!
 (۴) شاعران ایرانی بودند که برخی از آنها ابیاتی آغشته به [زبان] عربی سرودند و آنها را ملمع نامیدند!

نام درس: تاریخ ۲	تعداد سؤال: ۱۰	مدت پاسخگویی: ۷ دقیقه
------------------	----------------	-----------------------

۵۶- در کدام یک از منابع نوشتاری، می توان اطلاعات سودمندی درباره تشکیلات اداری، نظامی و فرهنگی یافت؟

- (۱) سیاست‌نامه‌ها (۲) تک‌نگاری‌ها (۳) تاریخ‌های عمومی (۴) نوشته‌های جغرافیایی

۵۷- کدام گزینه متفاوت از بقیه است؟

- (۱) آثار شفاهی (۲) محوطه‌های تاریخی (۳) منظومه‌های تاریخی (۴) ابزارهای دست‌ساخته انسان

۵۸- ابن عرب‌شاه از چه سبکی در نگارش کتاب عجائب‌المقدور استفاده کرده است؟

- (۱) منظوم (۲) سلسله‌ای (۳) تک‌نگاری (۴) عمومی

۵۹- کدام نویسنده برای درستی و نادرستی اخبار و گزارش‌ها به مسافرت می‌رفت؟

- (۱) بیهقی (۲) ابن اسفندیار (۳) مقدسی (۴) مسعودی

۶۰- کدام گزینه تاریخ‌نگاری روایی را بهتر توضیح می‌دهد؟

- (۱) روایت‌های مختلفی را با ذکر دلایل خبر مطرح می‌کند.
 (۲) هیچ نقد و نظری درباره درستی و نادرستی خبر ارائه نمی‌دهد.
 (۳) یک گزارش از مجموع روایت‌ها تنظیم می‌کند.
 (۴) مورخ اخبار را گزینش و انتخاب می‌کند.

۶۱- شواهد و مدارک تاریخی: «پیامبر در هنگام پیمان حلف‌الفضول بیست سال داشته است. تاریخ آن در ماه ذی‌قعدة است. چنان که گفته‌اند شریف‌ترین

و بهترین پیمانی بوده است که در میان عرب جاهلی بسته شده است. از حضرت رسول (ص) نقل شده است که من ناظر عقد پیمانی در منزل عبدالله بن جدهان بودم که اگر همه شتران سرخ موی را به من می‌دادند به این پیمان خیانت کنم، قبول نمی‌کردم. این پیمان برای گرفتن حق مظلوم از ظالم در مکه بسته شده بود.» (زریاب خویی، سیره رسول‌الله، ۹۴)

پیمان حلف‌الفضول به چه منظوری بسته شده بود؟

- (۱) ایجاد برادری میان انصار و مهاجر
 (۲) برقراری امنیت در شهر مکه
 (۳) تعامل میان مسلمانان و غیرمسلمانان
 (۴) گرفتن حق مظلوم از ظالم

۶۲- کدام مناطق به ترتیب مرکزی برای کشاورزی، بازرگانی و مسیحیت در شبه‌جزیره عربستان بود؟

- (۱) یمن، نجران و مکه
 (۲) نجران، یمن، مکه
 (۳) یمن، نجران، یثرب
 (۴) یمن، مکه، نجران

۶۳- سال اندوه (عام الحزن) به چه سالی گفته می‌شد؟ سالی که

- (۱) مسلمانان در شعب ابی‌طالب مورد تحریم اقتصادی قرار گرفتند.
 (۲) مشرکان قریش مانع ورود آن حضرت و پیروانش به مکه شدند.
 (۳) پیامبر دو حامی خویش حضرت خدیجه و ابوطالب را از دست دادند.
 (۴) اهالی طائف با بی‌احترامی و اهانت آن حضرت را از شهرشان راندند.

۶۴- کدام رویداد مقدم بر بقیه است؟

- (۱) پیمان عمومی مدینه
(۲) اعلان برائت از مشرکان
(۳) صلح حدیبیه
(۴) تغییر قبله مسلمانان

۶۵- نتیجه پیمان عقبه دوم چه بود؟

- (۱) ایجاد پایگاه امن و مطمئنی برای مسلمانان در یثرب
(۲) نامه‌نگاری به سران کشورهای همسایه
(۳) گسترش اسلام در شبه‌جزیره عربستان
(۴) برقراری نظم و امنیت در شهر یثرب

نام درس: جغرافیا ۲	تعداد سؤال: ۱۰	مدت پاسخگویی: ۸ دقیقه
--------------------	----------------	-----------------------

۶۶- انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود ناحیه به کدام عامل بستگی دارد؟

- (۱) منابع قابل دسترس
(۲) هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان
(۳) تخصص و توانایی جغرافی‌دان
(۴) طرز تفکر و شیوه کار یک جغرافی‌دان

۶۷- جغرافی دانان برای شناخت بهتر و آسان تر مکان‌های مختلف، کدام اقدام را انجام می‌دهند؟

- (۱) ناحیه بندی
(۲) ترسیم نقشه مناطق
(۳) مطالعه معیارهای طبیعی
(۴) مطالعه معیارهای انسانی

۶۸- کدام عبارت زیر بیانگر رابطه و کنش متقابل بین نواحی است؟

- (۱) ایجاد ناحیه گردشگری یا پارک‌های ملی و صنعتی
(۲) ایجاد بازارهای شناور بانکوک روی رودخانه اصلی شهر
(۳) استفاده از صفحه‌های خورشیدی در نواحی داخلی ایران
(۴) افزایش یافتن واردات نفت ژاپن از ایران

۶۹- انتقال اجباری ساکنان یک ناحیه به ناحیه دیگر، مربوط به کدام گزینه است؟

- (۱) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.
(۲) نواحی به فعالیت‌های انسان شکل می‌دهند.
(۳) نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند.
(۴) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.

۷۰- "با حرکت از منطقه استوایی به سمت بیابان صحرا، علف‌های ساوان کوتاه‌تر و تنک‌تر می‌شوند." این عبارت با کدام گزینه ارتباط بیشتری دارد؟

- (۱) مرزهای نواحی به دلیل عوامل مختلف دائم در حال تغییرند.
(۲) هر چه از کانون ناحیه دور شویم از عوامل همگونی آن کاسته می‌شود.
(۳) قلمرو و وسعت نواحی مختلف، متفاوت است.
(۴) تعیین دقیق مرزهای نواحی طبیعی دشوار است.

۷۱- در خصوص ارتباط نواحی طبیعی، سیاسی و انسانی کدام گزینه درست نیست؟

- (۱) نواحی طبیعی در سراسر کره زمین گسترده شده‌اند.
(۲) نواحی انسانی، نواحی طبیعی و سیاسی را تحت مدیریت خود دارند.
(۳) همه نواحی طبیعی و انسانی، تحت مدیریت نهادهای سیاسی قرار دارند.
(۴) نواحی طبیعی بستر نواحی انسانی هستند.

۷۲- نقطه الف در ارتفاع ۲۵۰۰ متری از سطح دریا و نقطه ب در ارتفاع ۱۰۰۰ متری از سطح دریا واقع شده است. اگر دمای شهر ب ۲۰ درجه بالای

صفر باشد دمای شهر الف چند درجه سانتی گراد خواهد بود؟

- (۱) +۹
(۲) -۱۱
(۳) +۱۱
(۴) +۲۹

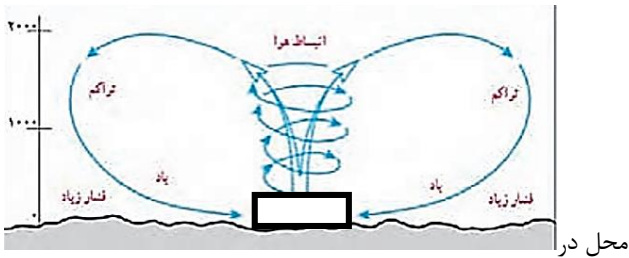
۷۳- در مناطقی که توده‌های هوا با یکدیگر برخورد می‌کنند، کدام نوع بارش به وجود می‌آید؟

- (۱) کوهستانی
(۲) سیکلونی
(۳) همرفتی
(۴) بهاری

۷۴- کدام گزینه در تغییرات آب و هوایی ایران نقش مهمی دارد؟

- (۱) کم‌فشار استوایی
(۲) پرفشار قطبی
(۳) جبهه قطبی
(۴) توده گرم و مرطوب

۷۵- کدام گزینه در محل مستطیل شکل زیر را کامل می کند؟



- (۱) کم فشار
- (۲) پرفشار
- (۳) توده هوا
- (۴) جبهه هوا

ج عکس

	مدت پاسخگویی: ۱۵ دقیقه	تعداد سؤال: ۱۰	نام درس: ریاضی و آمار (۲)
--	------------------------	----------------	---------------------------

۷۶- کدام گزینه درست است؟

- (۱) به هر جمله خبری درست یا نادرست گزاره گوئیم.
- (۲) ارزش هر گزاره همواره برای همه ریاضی دانان معلوم است.
- (۳) ارزش گزاره «تمام اعداد اول فردند» درست است.
- (۴) ارزش هر گزاره همواره درست است.

۷۷- ترکیب فصلی دو گزاره در چند حالت درست است؟

- (۱) ۱
- (۲) ۲
- (۳) ۳
- (۴) ۴

۷۸- کدام گزاره همواره درست است؟

- (۱) $\sim p \Rightarrow (p \vee q)$
- (۲) $p \Rightarrow \sim p$
- (۳) $(p \Rightarrow q) \vee q$
- (۴) $(p \wedge q) \Rightarrow p$

۷۹- اگر p گزاره‌ای نادرست و q گزاره‌ای درست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، آنگاه کدام گزاره همواره درست است؟

- (۱) $r \vee \sim q$
- (۲) $(\sim q \Leftrightarrow p) \vee r$
- (۳) $\sim q \wedge p$
- (۴) $q \Rightarrow r$

۸۰- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) $p \wedge (p \vee q) \equiv q$
- (۲) $p \vee (p \wedge q) \equiv p$
- (۳) $p \Rightarrow p \equiv T$
- (۴) $\sim (p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q$

۸۱- با فرض $n \in \mathbb{N}$ ، عکس نقیض گزاره «اگر n^2 زوج باشد، آنگاه n زوج است.» به صورت است.

- (۱) اگر n^2 فرد باشد، آنگاه n فرد است.
- (۲) اگر n زوج باشد، آنگاه n^2 زوج است.
- (۳) اگر n فرد باشد، آنگاه n^2 فرد است.
- (۴) اگر n فرد باشد، آنگاه n^2 زوج است.

۸۲- کدام گزینه درست است؟

- (۱) $x^2 - 2x = 0 \Rightarrow (x = 0) \wedge (x = 2)$
- (۲) $x^2 - 2x = 0 \Rightarrow (x \neq 0) \wedge (x = 2)$
- (۳) $x^2 - 2x = 0 \Rightarrow (x = 0) \vee (x = 2)$
- (۴) $x^2 - 2x \neq 0 \Rightarrow (x \neq 0) \vee (x \neq 2)$

۸۳- اگر شعاع یک دایره ۷ برابر بشود، آنگاه مساحت آن چند برابر می شود؟

- (۱) ۷ برابر
- (۲) ۱۴ برابر
- (۳) ۲۸ برابر
- (۴) ۴۹ برابر

۸۴- اگر قیمت فروش کالایی را x و قیمت خرید آن را y بنامیم، آنگاه عبارت « پانزده درصد قیمت فروش کالایی، برابر سود آن است.» را با نماد ریاضی به صورت بیان می‌کنیم.

(۱) $x = y - 0.15x$

(۲) $y = x - 0.15x$

(۳) $x = y + 0.15y$

(۴) $x = y - 0.15y$

۸۵- نماد ریاضی گزاره « مربع حاصل ضرب دو عدد با حاصل ضرب مربعات آن دو عدد برابر است.» به کدام صورت است؟

(۱) $2(x + y) = 2x + 2y$

(۲) $(x + y)^2 = x^2 + y^2$

(۳) $(xy)^2 = x^2y^2$

(۴) $(xy)^2 = xy^2$

نام درس:	جامعه‌شناسی ۲	تعداد سؤال:	۱۰	مدت پاسخگویی:	۸ دقیقه
----------	---------------	-------------	----	---------------	---------

۸۶- سه دسته اصلی پرسش‌های بنیادین هر فرهنگ چه هستند؟

(۱) هستی‌شناسانه، خداشناسانه، عقل‌شناسانه

(۲) هستی‌شناسانه، انسان‌شناسانه، عقل‌شناسانه

(۳) معرفت‌شناسانه، انسان‌شناسانه، خداشناسانه

(۴) هستی‌شناسانه، انسان‌شناسانه، معرفت‌شناسانه

۸۷- گروهی که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی می‌دانند معتقدند

(۱) جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ است.

(۲) ذهن افراد و فرهنگ، هویتی ماوراء طبیعی دارند.

(۳) ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند.

(۴) جهان فرهنگی مانند ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف است.

۸۸- متفکران مسلمان، جهان را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند، از نظر آن‌ها جهان طبیعت بخشی از جهان است که به دو بخش طبیعت و تقسیم می‌شود.

(۱) طبیعت - تکوینی - فوق طبیعت

(۲) تکوینی - طبیعت - فوق طبیعت

(۳) تکوینی - تکوینی - فوق طبیعت

(۴) فوق طبیعت - طبیعت - تکوینی

۸۹- چه فرهنگ‌هایی جهانی می‌شوند؟

(۱) دارای عقاید قومی هستند و از محدوده قومی خود فراتر نمی‌روند.

(۲) عقایدشان چه قومی باشند چه جهانی، از محدوده خود فراتر می‌روند.

(۳) عقایدشان جهانی باشند و در محدوده قومی خود باقی بمانند.

(۴) عقایدشان جهانی باشند و در محدوده منطقه‌ای خود باقی بمانند.

۹۰- صحیح‌ترین گزینه کدام است؟ فردی که کتابی می‌نویسد

(۱) از محدوده جهان فردی به محدوده جهان فرهنگی وارد می‌شود.

(۲) از محدوده جهان فرهنگی به محدوده جهان فرهنگی دیگر وارد می‌شود.

(۳) از محدوده جهان فرهنگی به محدوده جهان فردی وارد می‌شود.

(۴) از محدوده جهان ذهنی به محدوده جهان طبیعت وارد می‌شود.

۹۱- هر کدام از جملات زیر به کدام یک از ویژگی‌های فرهنگ مطلوب جهانی اشاره می‌کند؟ «پاسخ به این سؤال مولوی: از کجا آمده‌ام، آمدنم بهر چه بود؟» - «جلوگیری از استثمار کشورهای جهان توسط کشورهای ثروتمند» - «پاسخ به پرسش‌های بنیادین و متغیر بشر»

(۱) آزادی، عدالت، عقلانیت

(۲) معنویت، مسئولیت، عدالت

(۳) مسئولیت، عقلانیت، آزادی

(۴) معنویت، عدالت، عقلانیت

۹۲- ارزش جهان‌شمول معنویت در فرهنگ جهانی، صرفاً متوجه نیازهای انسان نیست و به نیازهای انسان توجه دارد.

(۱) مادی - دنیوی و ابدی

(۲) دنیوی - مادی و معنوی

(۳) مادی و دنیوی - مادی و ابدی

(۴) مادی و دنیوی - ابدی و معنوی

۹۳- قومی که در تهاجم نظامی شکست می‌خورد، با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند و اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد، می‌تواند

- ۱) اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند- استقلال سیاسی خود را به دست آورد- گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند.
- ۲) اگر استقلال سیاسی خود را حفظ کند- هویت اقتصادی‌اش را حفظ کند- گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند.
- ۳) اگر گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند- استقلال سیاسی خود را حفظ کند- هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند.
- ۴) اگر هویت اقتصادی‌اش را حفظ کند- گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند- استقلال سیاسی خود را به دست آورد.

۹۴- به هر نوع سلطه‌ای گفته می‌شود. به اشغال نظامی کشورهای ضعیف می‌گویند و کشور به بند کشیده شده را می‌نامند.

- ۱) امپریالیسم- امپریالیسم سیاسی- مستعمره
- ۲) امپریالیسم اقتصادی- امپریالیسم سیاسی- دولت استعماری
- ۳) استعمار- امپریالیسم فرهنگی- مستعمره
- ۴) استعمار- امپریالیسم- دولت استعماری

۹۵- استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره از ویژگی‌های ، حضور مستقیم و آشکار استعمارگران از ویژگی‌های و استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی و علمی به‌ویژه رسانه‌ها از ویژگی‌های محسوب می‌گردد.

- ۱) استعمار فرانوا- استعمار نو- استعمار نو
- ۲) استعمار نو- استعمار نو- استعمار فرانوا
- ۳) استعمار نو- استعمار قدیم- استعمار فرا نو
- ۴) استعمار قدیم- استعمار نو- استعمار نو

نام درس: روان‌شناسی	تعداد سؤال: ۱۰	مدت پاسخگویی: ۱۰ دقیقه
---------------------	----------------	------------------------

۹۶- کدام عبارت صحیح است؟

- ۱) اصل روانشناسی از ترکیب نظریه‌های مختلف به دست می‌آید.
- ۲) در پژوهش روان‌شناسی پاسخ نخست به مسئله قانون است.
- ۳) فرضیه‌ها می‌توانند باعث طرح سؤال‌های دیگر شوند.
- ۴) نظریه مجموعه‌ای از سؤال‌های نظری درباره یک موضوع است.

۹۷- به ترتیب عالی‌ترین و پایین‌ترین مرتبه شناخت کدام است؟

- ۱) قضاوت و تصمیم‌گیری _ احساس
- ۲) قضاوت و استدلال _ توجه
- ۳) حل مسئله و تصمیم‌گیری _ توجه
- ۴) حل مسئله و تصمیم‌گیری _ احساس

۹۸- شناخت تحت تأثیر چه عاملی، پایدارتر و کارآمدتر خواهد بود؟

- ۱) شکل‌گیری تفکر
- ۲) پردازش ادراکی
- ۳) شکل‌گیری حافظه
- ۴) پردازش مفهومی

۹۹- در پاسخ به این سؤال که " به چه علت یک فرد وقتی در جمع قرار می‌گیرد متفاوت با سایر موقعیت‌ها عمل می‌کند " کدام هدف علم روانشناسی دنبال می‌شود؟

- ۱) تبیین
- ۲) توصیف
- ۳) پیش‌بینی
- ۴) کنترل

۱۰۰- یک پژوهشگر قصد دارد در یک پژوهش علمی اضطراب ناشی از جدایی والدین را بر فرزندان بررسی کند. کدام مورد، برای اینکه خوانندگان این پژوهش مفهوم اضطراب را تقریباً به طور مشابه درک کنند لازم است؟

- ۱) توصیف
- ۲) ارائه فرضیه
- ۳) تعریف عملیاتی
- ۴) تعریف نظری

۱۰۱- معلم پژوهشگری به دنبال این است که "چه موقعیت‌هایی در کلاس درس او باعث می‌شود دانش‌آموزش به اختلال ناخن جویدن روی آورد." کدام‌یک از روش‌های گردآوری اطلاعات برای معلم مناسب تر است؟

- ۱) مصاحبه
- ۲) آزمون
- ۳) پرسشنامه
- ۴) مشاهده

۱۰۲- در بین جنبه‌های مختلف رشد مفهوم "رشد" و "هویت" به ترتیب در کدام جنبه رشد مؤثرتر و بارزتر است؟

- (۱) جسمانی_ اجتماعی
- (۲) جسمانی_ اخلاقی
- (۳) هیجانی_ شناختی
- (۴) هیجانی_ اخلاقی

۱۰۳- کدام مورد درباره تحولات دوران طفولیت صحیح است؟

- (۱) طبق فرموده پیامبر(ص) دوران اطاعت و فرمان برداری است.
- (۲) رشد هیجانی مستلزم آگاهی از هیجان اطرافیان است.
- (۳) ترس از غریبه‌ها اولین علامت نشانه رشد اجتماعی است.
- (۴) ابتدا مهارت‌های ظریف را کسب می‌کنند.

۱۰۴- سارا جهت ارتقای کیفیت مطالعه درسی خود تصمیم می‌گیرد احتمال‌ها و روش‌های مختلفی را بررسی کند تا با اجرای آن روش‌ها نمرات درسی خود را افزایش دهد. به نظر شما تصمیم سارا بیانگر کدام جنبه رشد و مخصوص کدام یک از دوره‌های رشدی است؟

- (۱) شناختی _ نوجوانی
- (۲) اخلاقی _ نوجوانی
- (۳) اخلاقی _ کودکی
- (۴) شناختی _ کودکی

۱۰۵- کدام مورد درباره رشد اخلاقی در دوران نوجوانی صحیح نیست؟

- (۱) رشد شناختی باعث قضاوت مسائل اخلاقی می‌شود.
- (۲) روابط اجتماعی زمینه رشد اخلاقی را فراهم می‌آورد.
- (۳) برای اینکه شناخت به اخلاق تبدیل شود باید باور شکل گیرد.
- (۴) تحول اخلاقی در نوجوانی کمتر از هر دوره دیگر است.

نام درس: فلسفه	تعداد سؤال: ۱۰	مدت پاسخگویی: ۱۰ دقیقه
----------------	----------------	------------------------

۱۰۶- کدام گزینه درست است؟

- (۱) «فلسفه» در آغاز به معنای دوستدار دانایی بود.
- (۲) سوفیست‌ها معتقد بودند، هر انسانی می‌تواند به حقیقت برسد.
- (۳) «سفسطه» امروزه به معنای مغالطه‌کار است.
- (۴) سوفیست‌ها معتقد بودند، کسی نمی‌تواند به حقیقت دست یابد.

۱۰۷- مباحث فلسفی، پایه و اساس مباحث سایر علوم به شمار می‌آیند زیرا

- (۱) درباره وجود بحث می‌کنند و وجود همه جا هست.
- (۲) درباره حقیقت موجودات بحث می‌کنند و حقیقت همه جا هست.
- (۳) درباره وجود بحث می‌کنند و وجود بنیان همه چیز است.
- (۴) درباره حقیقت موجودات بحث می‌کنند و حقیقت بنیان همه چیز است.

۱۰۸- کدام گزاره فلسفی است؟

- (۱) جهان نمی‌تواند؛ بدون علت پدید آید.
- (۲) مآخذرا بزرگ‌ترین فیلسوف عهد صفوی است.
- (۳) نماز باعث تقرب به خداوند می‌شود.
- (۴) فیثاغورس معتقد است همه چیز از عدد است.

۱۰۹- چرا معرفت‌شناسی جزو ریشه‌های فلسفه است؟

- (۱) چون مباحث معرفت‌شناسی مقدم بر مباحث هستی‌شناسی است.
- (۲) چون مباحث هستی‌شناسی مقدم بر مباحث معرفت‌شناسی است.
- (۳) چون معرفت به وجود وابسته به هستی‌شناسی است.
- (۴) چون معرفت‌شناسی فرع بر معرفت به وجود است.

۱۱۰- کدام گزینه درست است؟

- ۱) مباحث شاخه‌های فلسفه زیرمجموعه ریشه‌های فلسفه هستند.
- ۲) مباحث ریشه‌های فلسفه زیرمجموعه شاخه‌های فلسفه هستند.
- ۳) مباحث شاخه‌های فلسفه تحت تأثیر ریشه‌های فلسفه هستند.
- ۴) مباحث ریشه‌های فلسفه تحت تأثیر شاخه‌های فلسفه هستند.

۱۱۱- کدام گزاره مربوط به ریشه‌های فلسفه است؟

- ۱) با حس می‌توان ظاهر جهان را شناخت.
- ۲) اصالت با جامعه است.
- ۳) علت آمدن دین، تکمیل عقول انسان‌ها است.
- ۴) واقعیت زیبایی فقط در ذهن است.

۱۱۲- کدام گزینه درست نیست؟

- ۱) با تمامی باورهای بنیادین از هر راهی که به دست آمده باشند، می‌توان به زندگی معنا داد.
- ۲) فیلسوف واقعی هیچ سخنی را بدون دلیل نمی‌پذیرد.
- ۳) تفکر فلسفی موجب جلوگیری از مغالطات می‌شود.
- ۴) فیلسوف با روش درست به مسائل بنیادین می‌پردازد.

۱۱۳- در تمثیل غار افلاطون، «عامل باز شدن بند و زنجیرها» و «اشیای بیرون» غار به ترتیب نماد چه هستند؟

- ۱) باورهای خرافی و خداوند
- ۲) تفکر فلسفی و باورهای درست
- ۳) پیامبر و موجودات جهان ماده
- ۴) تقلیدکردن و باورهای فلسفی

۱۱۴- چه چیزی بیش از همه ذهن اولین فیلسوفان را به خود مشغول می‌داشت؟

- ۱) یافتن ماده مواد
- ۲) تحلیل تجربی تغییرات اشیاء
- ۳) شناخت خداوند به‌عنوان علت جهان
- ۴) بررسی عقلی دگرگونی‌های جهان طبیعت

۱۱۵- چرا پارمنیدس وجود حرکت را رد می‌کند؟

- ۱) چون «نیستی» نیست.
- ۲) چون «هستی» هست.
- ۳) چون «نیستی» هست.
- ۴) چون «هستی» نیست.

نام درس:	زبان انگلیسی	تعداد سؤال:	۱۰	مدت پاسخگویی:	۱۰ دقیقه
----------	--------------	-------------	----	---------------	----------

Choose the best answer 1, 2, 3, or 4

A. Grammar and Writing

۱۱۶. Sam: We have very----- time. Do you have any coffee?

Mona: No, I don't, but I've got ----- tea.

- | | |
|------------|---------------|
| 1 few/some | 2 little/some |
| 3 few/any | 4 little/ any |

۱۱۷. Hesam: I'm really hungry. Let's eat.

Reza: OK. I've got a ----- of cake in the refrigerator, do you want some?

Hesam: Yes, that sounds great.

- | | |
|---------|----------|
| 1 piece | 2 loaf |
| 3 cup | 4 bottle |

۱۱۸. Teacher: The students need to read many books about history.

Librarian: There are about ----- history books in the library.

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1 sixty one | 2 two- thousand |
| 3 twenty-two | 4 hundreds |

B. Vocabulary

۱۱۹. **Sina: Actually, language learning is very important in our everyday life.**
Behzad: Sure, besides my mother -----, Persian, I know English and French well.
- | | |
|-------------|----------------|
| 1 language | 2 tongue |
| 3 institute | 4 conversation |
۱۲۰. **The new projects should ----- of the old and of the young in the future.**
- | | |
|------------|------------------|
| 1 vary | 2 meet the needs |
| 3 exchange | 4 imagine |
۱۲۱. **There are a number of ways to see some ----- in your day-to-day language learning.**
- | | |
|---------------|--------------|
| 1 percent | 2 experience |
| 3 improvement | 4 strategy |
۱۲۲. **Maryam: I would like to learn more about surfing the net.**
Arash: As far as I know it helps to get more interesting -----.
A: Really!
- | | |
|------------|------------------|
| 1 respects | 2 practices |
| 3 facts | 4 communications |

C. Reading Comprehension

One of the most useful ways to make use of your free time nowadays is to start learning a new skill. People that always succeed are those who like to learn something new every day like learning about other cultures or learning a second language. Learning a second language helps to learn more about the world around us. In fact, learning a second language at any age will help you learn new things in other areas of life by opening up many doors for you; it will help you learn about people from other cultures, share your own culture with others, improve your job and make things easier for yourself. In addition, learning a second language can help you learn other languages faster. It means that when you learn another language, later on, it will be easier than if you hadn't learned the first one.

۱۲۳. **According to the passage, successful people are those who-----.**
- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1 use their free time | 2 are the most useful |
| 3 learn a new skill | 4 help to learn |
۱۲۴. **Learning a second language opens up many doors-----.**
- | | |
|---------------------------------------|---------------------|
| 1 just for people from other cultures | 2 at any age |
| 3 to learn about your culture | 4 to start learning |
۱۲۵. **Learning other languages will be easier when you-----.**
- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| 1 learn a second language | 2 share your own culture with others |
| 3 learn new things in other areas | 4 open up many doors |